



Отиски-самотиски

ПАРТІЙНИЙ ЛЕДАР.
ПОЗИЧЕНІ ВОШІ.
ПОСВІДЧЕННЯ ЗЛОДІЯ.

Василь ВЕРБЕЦЬКИЙ.
Вінницька обл.

КОЛОМІЙКА

Ой біленька я, мамусю, біленька я, біла,
Чому ж мене, мамусенько, дала за дебіла?
Ой ходили колись хлопці та й шукали рути,
А теперка лиш шукають, де би буханути.

Богдан РАДИШ-МАРИНЮК.
Івано-Франківська обл.

Маленькі хитрощі

Якщо ви захоплюєтесь астрономією, то не обов'язково відвідувати планетарій чи обсерваторію. Достатньо вдома ввімкнути люстру, лягти на диван, накрити обличчя великим друшляком і спокійно милуватися зоряним небом.

Мал. Ельдара НАФІЄВА.

ЖАРТОМА І ВСЕРІОЗ

ОЛІМПІЙСЬКІ ХРОНІКИ

У ЗДОРОВОМУ тілі, як відомо, здоровий дух. А що може бути здоровішим за почуття гумору? Тож у літописі Олімпіад зберігаються не тільки драматичні моменти спортивної боротьби найкращих атлетів світу, імена переможців і призерів, їхні рекорди, але й чимало доволі смішних історій. Особливо часто вони траплялися, коли сучасні традиції Олімпійських ігор ще тільки започатковувалися.

III Олімпіада, 1904 рік,
Сент-Луїс, США

НА ЦІЙ Олімпіаді вперше з'явився жіночий бокс. Але тоді він так і не став олімпійським видом спорту через доскіпливу увагу одного спортивного чиновника МОК. Цей зануда вирішив перевірити персональні картки учасниць змагань і підняв тривогу: «Караул! Порушення Олімпійської харті! У змаганнях разом з аматорками збираються взяти участь професіоналки!» І справді, перевірка анкет засвідчила, що більшість майстринь нокдаунів і нокаутів професіонально займалася дворобними і вуличними бійками. Тож довелося обмежитись лише показовими виступами жінок на боксерському ринзі.

По-своєму показовим, але курйозним, був також виступ японського стрибунка з жердиною. Судячи з усього, дебютант мав слабеньку уяву про цей технічний вид стрибків у висоту. Бо першу спробу виконав напрочуд оригінально: поставивши жердину вертикально, виліз по ній на двометрову висоту, а потім перестрибнув через нерухому планку. Судді ввічливо роз'яснили йому, що

планку потрібно долати з розбігу. На підтвердження того, що він усе зрозумів, японець кивнув головою, вдячно поклонився й пішов виконувати другу спробу. Цього разу японський спортсмен і розбігся, і добіг до сектора стрибків, а там – все повторилося! Знову поставив жердину вертикально, знову виліз по ній до рівня планки... Ясна річ, що результати взяття висоти таким чудернацьким способом не були зараховані.

V Олімпіада, 1912 рік,
Стокгольм, Швеція

У ПРОГРАМІ змагань гімнастів були виступи на канатах (не плутати з перетягуванням канатів командами, де перемогла збірна поліцейських Стокгольма). На жаль, зараз достеменно невідомо: дозволялося гімнастам лізти по канату при допомозі ніг чи ні? Адже на попередніх Олімпіадах гімнастам подібний прийом то дозволяли, то забороняли. Тож залежно від змін у правилах олімпійський рекордсмен через чотири роки дїставав прикру приставку екс-(екс-рекордсмен) і навпаки.

Вперше на Олімпійській грі приїхала команда з Російської імперії. На церемонії відкриття всіх здивувало, що під час парадної команд-учасниць спортивна делегація Росії була одягнута у фраки. Як з'ясувалось, свій дебют на престижних змаганнях вона вирішила відзначити святковим обідом у ресторані. До речі, окрім парадних фраків та застілля, російські спортсмени більше нічим не запам'ятались: на перших для себе Олімпійських іграх вони не здобули медалей в жодному виді спорту.

А ось нагородження переможців Олімпіади королем Швеції Густавом V запам'яталось. Не знаючи олімпійських традицій, він чомусь вирішив, що королю належить вручати медалі з п'єдесталу пошани. А спортсмени, як люди нижчого соціального стану, повинні стояти нижче августійшої особи. Тобто перед п'єдесталом. Ніхто Густаву V не заперечував, бо королівські примхи були дріб'язковими в обстановці масового захоплення героями Олімпіади.

VII Олімпіада, 1924 рік,
Антверпен, Бельгія

ЖІНОЧЕ фехтування вперше стало олімпійським видом спорту. Всезнаючі журналісти-нишпорки підслухали, що жартома сказав своїм близьким друзям президент Міжнародної федерації фехтування, француз Андре Мажино, коли побачив учасниць змагань: «Я в захопленні цими дамами! Скільки площі для уколів!» Двозначність його слів полягала в тому, що в ті часи тренери з фехтування підбирали учениць, котрі мали дебільну статуру. Аби вони вже тільки своїми габаритами викликали острах у суперниць. Хоча, з іншого боку, такі об'ємні фехтувальниці були й більш вразливою мішенню для уколів шпагою.

З ОГЛЯДУ на вищенаведені оповідки гумор теж можна вважати олімпійським видом спорту. А тому, попри всі проблеми, пов'язані з ковідом, будемо чекати веселих історій і на нинішній Олімпіаді в Японії. А заодно (це вже серйозно) переможних виступів наших земляків – українських спортсменів!

САТИРИЧНІ МІНІАТЮРИ
НОВАТОРСЬКЕ

Нам треба новизни подих свіжий,
Альтернативу щоб шукати.
На граблі, на одні і ті ж,
Ми вже звикли наступати.

ТЕЛЕДЕБАТИ

Щовечора – гризня та сама
знову й знову,
На «ящик» вже не хочеться й
дивитися...
Розумні завше знайдуть спільну мову,
А дурні знайдуть, за що їм чубитися.

УСЕ ПОПЕРЕДУ

Час – не для нас,
Для нас ще буде час.
Шкода, тоді
Уже не буде нас.
Григорій ГАРЧЕНКО.
Дніпропетровська обл.

БАЙКА

Герой

Зустрілись Вовк із Бараном.
Баран – гігант, а Вовчик – гном.
Точніше, просто Вовченя,
Що вийшло із нори за дня.
Баран – герой, Баран – боєць!
Трах! – Вовченяткові кінець.
Аж тут Вовчище з лісу йде...
Де той Баран? Скажіть ви, де?
Дмитро ПАВЛИЧКО.

Мал. Анатолія МАГДИНИЧА.



З АМЕРИКАНСЬКОГО ГУМОРУ

НА ВИПАДОК СТАРІННЯ

(Поради людям зрілого віку)

ЗАВЖДИ будьте добрі зі своїми дітьми, бо то ж вони вибиратимуть будинок для старих, у який спровадять вас.
НЕ НАМАГАЙТЕСЬ уникнути спокус. Коли перейдете певну вікову межу, вони самі почнуть уникати вас.

ЧИМ довше живете, тим меншим стає прийдешнє, яке непокоїть вас.
ПЕРЕСТАНЬТЕ сприймати старість так важко – вона ж не вічна.
ВІРНА прикмета, що старієте, – це коли, наприклад, ваша дружина взимку вирішить ніколи вже не займатися сексом, а ви дізнаєтеся про це її рішення аж улітку.

ВИЗНАЙТЕ: важко впасти в ностальгичний настрій та тужити за минулим, будучи в такому стані, коли нічого не згадується.

ДОСВІД учити вас упізнавати помилки, коли ви знову їх робите.

КОЛИ людина залишає середній вік за спиною, і їй доводиться вибирати одну із двох спокус, вона зазвичай обирає ту, яка скоріш доведе додому.
І НЕ ЗАБУВАЙТЕ: кожен може постаріти. Все, що для цього маєте зробити, – то прожити довше.

Гручо МАРКС.
м. Детройт.

Народні устішки

Випивши бутель самогону, два приятелі добряче сп'яняли. Один каже:

– Ти знаєш, дивлюсь оце на тебе, а бачу двох.
– І я теж двох бачу, – відказує інший.

– Так чого ми, раз нас четверо, просто так сидимо?! Десь тут карти були, давайте на висадку в дурня пограємо!

На співбесіді.
– Ви заміжня?
– Ну-у... Так. Двічі.
– А скільки вам років?
– Ну-у... Двадцять вісім.
– Теж двічі?

Дружина говорить чоловікові:
– Ще раз тобі повторюю: або зробимо так, як я сказала, або як я сказала, так і зробимо!

ОГОЛОШЕННЯ

- «Швейній фабриці на лінію пошиття жіночого одягу потрібен порядний чоловік, який без своєї уваги не пропустить жодної спідниці».
- «Цілодобове таксі «Нострадамус»! Ми самі знаємо, коли вам дзвонити!»
- «Загубився пес породи «Водолаз»! Прикмети: чорний, великий, з білою міткою на грудях, акваланг жовтий».
- «Молодий чоловік хоче зустрітись із симпатичною дівчиною для знайомства з її багатими батьками».
- «До уваги сексуально заклопотаних чоловіків! Міській комунальній лазні для жінок такі послуги, як миття спини, не потрібні! Прохання не приходити і не набридати дурними пропозиціями!!!»
- «Клавдія Іванівна Пироженко запрошує чоловіків середнього віку на посаду Івана Карловича Пироженка. Харчування, проживання, забезпечення піжамою і кімнатними тапками. Співбесіда за адресою: Перший Занасип, буд. 2, під'їзд 3, лавочка».

Мал. Міли ГАТАУЛЛІНОЇ.

ВЕЧІРНЯ КАЗКА ДЛЯ
ДОРΟΣЛИХКОРОЛІ-БЛАЗНІ
(Незвичайна казкова
пригода)

Демократи-королі
І веселі блазні
Якось милися гуртом
В королівській лазні.
Мились-милились,
Веселились,
Випивали, розважались...
А як п'яні одягались...
Геть всім чисто обмінялись...
І королі тепер блазнюють,
А їхні блазні королюють
І з королів своїх регочуть –
Корони віддавать не хочуть...
От до чого доводить випивка!...
І популізм!

Всеволод НЕСТАЙКО.



Архів "зорянського"
гумору на сайті:
www.zorya.poltava.ua

